

CENTRAL EAST TOKYO 2010

OPEN END

2010.10.22 (FRI) - 11.07 (SUN)

www.centraleasttokyo.com/10/

CENTRAL EAST TOKYO 2010 "OPEN END"

CET10のテーマは「OPEN END」。2003年から継続してきた建築・デザイン・アートの複合イベント=CETは今年で幕を閉じます。しかし最近ではCET=エリア名として定着しつつあり、様々なメディアに取り上げられることも増えました。その意味で2010年こそがCETの始まりの年と言えるのかもしれませんが。

「西側の飽和を尻目に、おそらく近い将来、東側は劇的に変わっていくでしょう」と明言することから始めたとつの実験。「デザインが都市を変える」をテーマに2000年からスタートしたTDB（東京デザイナーズブロック）がまずあり、そこで出会ったクリエイターたちが集い、地元の人たちとの交流を経て、TDB-CE（東京デザイナーズブロック・セントラルイースト）実行委員会を組織したのが2003年。空きビルが目立ち疲弊したエリアに魅力を取り戻させるための、Rethink、Recreation、Recycle、Refine、Restore、Renovation……そしてRedesignを模索しました。

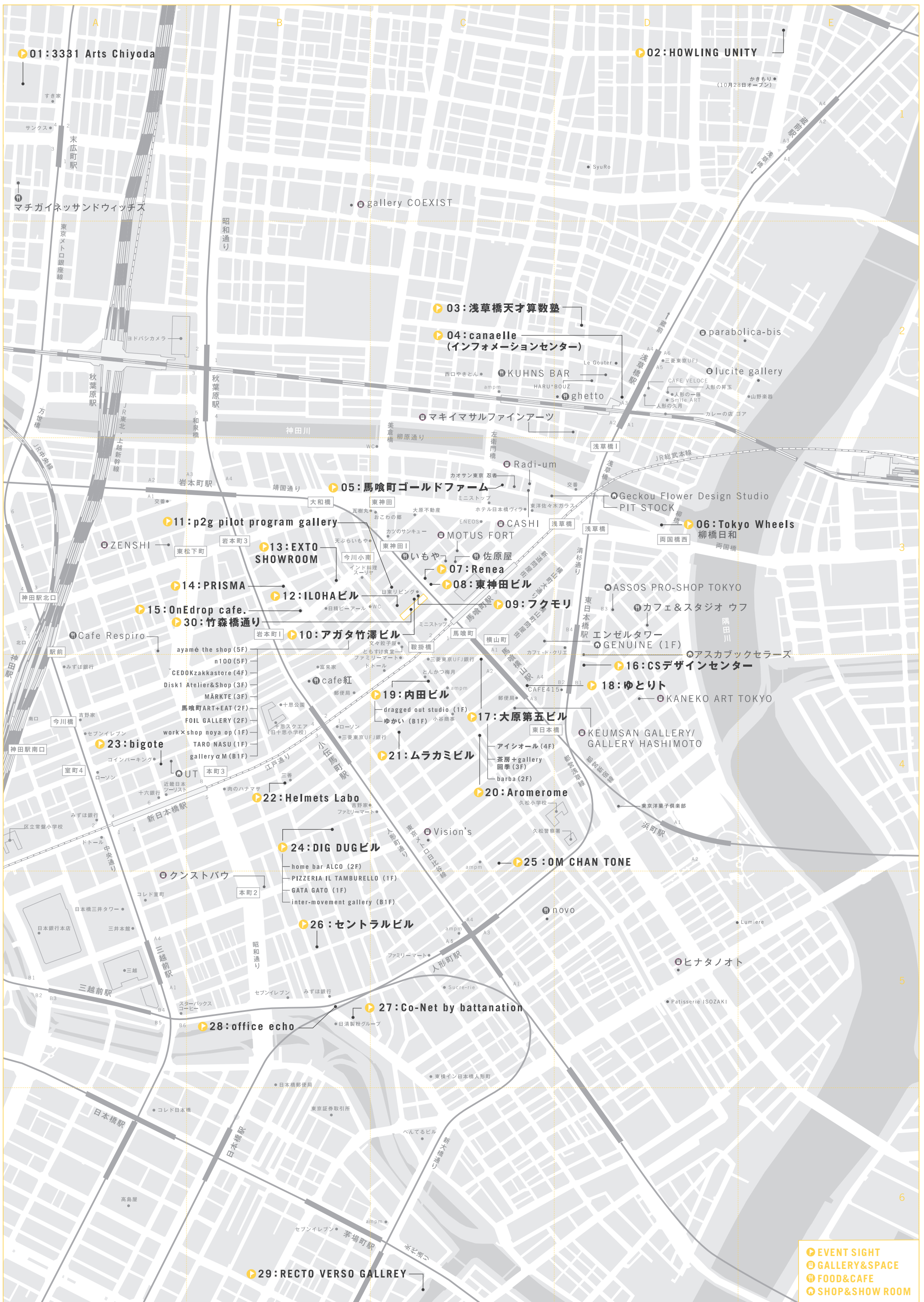
そして「21世紀、東京セントラルイーストはクリエイションの一大実験場に変貌する」と銘打ち、「都市計画、建築、デザイン、アート……これまでバラバラに語られてきたもの」を出会わせる、そ

んな前代未聞の複合イベントを、TDB 2003の直後に開催したのでした。

CETの名称は2004年から。まだこのエリアを「セントラルイースト東京」と呼ぶ人はいませんでした。西側から流れてきたクリエイターにとっては空ビルの目立つ外れた場所=「イースト」でも地元の人間にとっては伝統とともにある部心=「セントラル」。そんな意識の境界線上にCETは生まれたのです。建築家、デザイナー、アーティスト等々がそれぞれに属する業界の枠組みを越え、新しいクリエイションを考える……そうした越境性が自然とイベントの核になっていきました。

このエリアは今まさに変貌の真最中であり新しいコミュニティが生まれつつあります。昔からの文化が根付いている土地柄ならではの様々な交流もあり、そこからまた特有の表情がつけられていく。それがこのエリアの現在です。

ターゲットを定めたマーケット主導ではない「新しいクリエイション」の立場や世代を越えた社会実験。CETの次なるステージはそんなものになっていくのかもしれませんが。日常の中にある様々な変化。そのゆるやかな現在形。それをぜひCET10に足を運び体感してください。



▶01:3331 Arts Chiyoda

▶02:HOWLING UNITY

▶03:浅草橋天才算数塾

▶04:canaelle
(インフォメーションセンター)

▶05:馬喰町ゴールドファーム

▶11:p2g pilot program gallery

▶06:Tokyo Wheels
柳橋日和

▶13:EXTO
SHOWROOM

▶07:Renea

▶14:PRISMA

▶08:東神田ビル

▶15:OnEdrop cafe.

▶30:竹森橋通り

▶10:アガタ竹澤ビル

▶09:フクモリ

▶Cafe Respiro

▶19:内田ビル

▶16:CSデザインセンター

▶23:bigote

▶21:ムラカミビル

▶20:Aromerome

▶24:DIG DUGビル

▶25:OM CHAN TONE

▶クンストバウ

▶26:セントラルビル

▶27:Co-Net by battanation

▶28:office echo

▶29:RECTO VERSO GALLERY

- ▶ EVENT SIGHT
- ▶ GALLERY&SPACE
- ▶ FOOD&CAFE
- ▶ SHOP&SHOW ROOM

オープニング・パーティ

◎01：3331 Arts Chiyoda **A-1**
10月22日 18:30～

東京都千代田区外神田6-11-14
www.3331.jp

都楽演「New Eidos」

中ザワヒデキ、菊地敦己トークイベント

◎01：3331 Arts Chiyoda 地階 B104 **A-1**
10月23日、10月29日 18:00～ 無料

東京都千代田区外神田6-11-14
www.recto.co.jp/verso/tsuzuki/

23日(土) 18:00～「ベクターvsビットマップ」ゲスト：中ザワヒデキ
29日(金) 18:00～「ポストイラストレーション」ゲスト：菊地敦己

日比野克彦個展「ひとはなぜ絵を描くのか？」

◎01：3331 Arts Chiyoda **A-1**

10月30日～12月13日 12:00～19:00
12:00～20:00(金土) ¥500(一般)他

東京都千代田区外神田6-11-14 hibino.3331.jp

東京では約8年ぶりとなる本展覧会では、約30年にわたる創作活動を知ることができる旧作の数々の他、エジプトやブータン、ラオスへの旅で描いた最新作のスケッチまでを一挙公開致します。会期中には、巨大幕のペンティングや、ゆかりのゲストを招いてのトークイベントなども開催します。

「20分後の自分と。」珍しいキノコ舞踊団

◎01：3331 Arts Chiyoda **A-1**

10月27日～10月31日 19:00(開場)

前売¥3,800(一般)他

東京都千代田区外神田6-11-14

www.3331.jp www.strangekinoko.com

気が付いたらキノコも経成20周年。ずーっと先ではなく、20分くらいちょっと先のキノコをお届けします。キノコ祭のついでに自分祭も同時開催。久々の野外、初の屋上ということで、晴れることを祈りながらお待ちしております！※小雨決行。荒天時は中止の場合もございます。詳しくは珍しいキノコ舞踊団のホームページで発表いたします。

HOWLINGUNITY蚤の市

◎02：HOWLINGUNITY **D-1**

10月30日～31日 11:00～日没

東京都台東区蔵前4-30-7 03-5809-1738

www.howlingunity.com

店頭にて小物や内装の際に出た資材などを蚤の市価格で販売。※雨天中止

浅草橋恋愛脳波研究所

◎03：浅草橋天才算数塾 **C-2**

11月3日、11月6日 15:00～19:00

東京都台東区浅草橋2-5-8 03-3866-7407

「雑魚と雑魚と谷と田と」マインドセット(http://www.neurosky.jp/)と呼ばれる脳波センサーを使った、脳波x映像x音x相性診断の4つの要素をマッシュアップさせたインスタレーションです。センサーを装着した2人の脳波の動きからシンクロ率を測って相性診断できます。シンクロ率が100%になると何かが起こるかも！

宿屋

◎03：浅草橋天才算数塾 **C-2**

10月22日～11月7日

東京都台東区浅草橋2-5-8 03-3866-7407

http://www.geocities.jp/sansuujuku/top.html

浅草橋天才算数塾では、10月22日～11月7日までのCET期間のあいだ、宿屋営業をはじめます。算数塾でCET期間中、宿泊することができます。そして宴会予約も受け付けております。よろしくお願ひします。

宿泊 男性 1泊朝食付3,500円
女性 1泊朝食付3,000円

長期滞在は要相談！

ご予約はメールにて受付しております。

氏名、電話番号、人数、メールアドレス 〇月〇日～〇月〇日宿泊希望

を明記して送信してください。

お問い合わせメールアドレス：djassy.pank-voice@ezweb.ne.jp

緊急連絡先は担当D.J.ぶりぶりが受付しております。

平日・休日：9時から22時まで

080-5084-0721 担当はD.Jぶりぶりです。

電話にでられないことがおおいため、メールをおすすめします。

注意点

チェックインは17時より受付 チェックアウトは10時までお願いします。

貴重品は各自持参でお願いいたします。

深夜の外泊〔0時～8時〕まで裏口からお願いします。

お店の中は禁煙でお願いします。

22時以降は住宅街のため、近隣の迷惑にならないようお願いいたします。

お風呂、洗濯機はありません。お店から約30秒にある銭湯をご利用ください。

その他の情報

10月22日～10月31日 「展示」ROGZYとみっぴいの世界
12時～24時まで

浅草橋天才算数塾

D.Jぶりぶり

080-5084-0721

ワガママ カナエル キャナエル/

インフォメーションセンター

◎04：キャナエル4階 フリースペース **C-2**

10月22～11月7日 10:00～19:00

10:00～18:00(土日祝) 入場無料

東京都台東区浅草橋1-18-10 03-3864-1226

http://canaelle.jp/

CET10パンフレット、各企画のDMや、CETに参加中のショップのインフォメーションなどを行なっています！化粧室なども完備！CETエリアの新しい入口として、待ち合わせの場として、浅草橋駅を出たら、まずキャナエルへ！

地球の宴

◎05：ゴールドファーム **C-3**

10月22日～11月7日 12:00～19:00 無料

東京都中央区日本橋馬喰町2-5-5

http://www.orpps.com/

フクモ陶器とORPPSのコラボレーション「地球の宴」という食器を使った、イベント的な、なにかを開催。

STEM-DESIGN「ジャケッツライドのススメ」

◎06：TOKYO Wheels **D-3**

10月30日～10月31日 12:00～20:00

東京都中央区東日本橋2-27-2日機倉館ビル1F 03-5820-0042

tokyowheels.jp

STEM-DESIGNの新作発表&ビスポークオーダー会

TOKYO Wheels SWAP MEET

◎06：TOKYO Wheels **D-3**

11月3日 09:00～

東京都中央区東日本橋2-27-2日機倉館ビル1F 03-5820-0042

tokyowheels.jp

フリーマーケット 9時から 飲食店でもです！

平体文枝 展覧会「絵と音 ― Eto Oto」

◎07：フクモリ&◎08：レーネア **C-3**

10月04日～11月13日

「フクモリ」月～土/11:00～23:00

東京都千代田区東神田1-2-10泰岳ビル1F

03-5829-9987

「Renea/レーネア」月～土/11:30～22:00

東京都千代田区東神田1-14-2 ハレットビル

03-5809-1927

fuku-mori.jp/?page_id=2596

ピアニストの中島ノブユキさんのニューアルバム「メランコリア」のジャケットも手掛けた平体文枝さんの作品を、「絵と音」というコンセプトのもと、フクモリとレーネアで展示いたします。

「三月のワルツ」トウヤマタケオピアノライブ

◎07：フクモリ **C-3**

10月27日 19:00(開場) ¥3,500(お食事+1drink付き)全席着席

東京都千代田区東神田1-2-10泰岳ビル1F

03-5829-9987 fuku-mori.jp/?page_id=2596

9月に発売したニューアルバム「三月のワルツ」を中心に、トウヤマタケオさんのピアノライブを行います。山形の食材を使ったフクモリオリジナルメニューと共に、ゆつたりとピアノライブを楽しめます。心もお腹も満たされるライブ！

リーパニア チャリティーフリーマーケット

◎07：フクモリ **C-3**

10月24日 営業時間内 東京都千代田区東神田1-2-10泰岳ビル1F

03-5829-9987 fuku-mori.jp/?page_id=2596

回収デニムを501ジーンズにちなんで501円で販売。その収益をチャリティー団体(エイズストップ基金※予定)へ寄付を行います。

フクモリキャーパーテ！ユザーン&しんご LIVE

◎07：フクモリ **C-3**

11月4日 19:00(開場) ¥3,500(1プレート軽食+1drink付き)

東京都千代田区東神田1-2-10泰岳ビル1F

03-5829-9987 fuku-mori.jp/?page_id=2596

あのタブラー奏者ユザーンと、その弟子しんごくんに、タブラー&ピアノ&プロダクションも操るMAYAさんを加えたスペシャルなセッション！山形の食材を使ったインド料理?！にもフクモリ初挑戦。必聴必食です。

「混沌」

◎09：東神田ビル **C-3**

5F：島本と田辺と佐藤

4F：「1985～1992 津村耕佑 スケッチ」

3F：馬場正尊＋竹内昌義

2F：gift_lab

1F：ゆかい

東神田ビル 10月29日～11月07日

東京都千代田区東神田1-14-1

CETは混沌の申し子である。

2002年、それは東京の「西」の混沌の中で命を宿し、2003年、東京の「東」の混沌の中で産み落とされた。2004年、形を為そうと試みるも混沌は加速し、

2005年、混沌の容量はマキシムに達した。

2006年、自ら混沌の中に体制を崩し、

2007年、夜の混沌に粉れようとした。

2008年、混沌を組織しようとする力に反発し、

2009年、混沌は自由な力を得た。

そして2010年、混沌は混沌へと廻りつく。

混沌とは、すなわち可能性の別称と言えるはしないか。混沌に生まれ、混沌に還る。それがこのイベントの宿命である。

THE BARGAIN ～俺たちは絵を売りたいんだ～ 全日本

ポストサブカルチャー連合(大橋裕之、小田島等、箕浦建太郎)

◎11：CULTIVATE (P2G GALLERY内) **B-3**

10月9日～10月31日 14:00～19:00土・日のみOPEN

東京都千代田区東神田1-3-5 ミツヨシビル1F www.cltvt.org

《全日本ポスト・サブカルチャー連合とは》

2010年8月19日に開催された、大型CDショップ渋谷HMVの閉店イベント「HMV渋谷 おつかれサマーフェス!」の臨時出演のために結成されたグループ。当日はCDのDISC盤やレコード盤を白く塗り、その上からイベントを施す公開制作を展開。※この時には現在のメンバーに加え、グラフィック・デザイナーの大原大次郎が参加(今回は都合のため不参加)。なお、今後メンバーは常に流動して行く予定。全が連による約1ヶ月の公開制作を行います。合わせて、それぞれの作品を多数販売。期間中、関連イベントも開催予定です。

《作家プロフィール》

大橋裕之／おおはし・ひろゆき

1980年生まれ。愛知県出身。漫画家、イラスト、紙芝居などいろいろ活動中。「音楽と漫画」(太田出版)。http://blog.livedoor.jp/ohashihiryokui/

http://twitter.com/osirioiosisiru

小田島等／おだじま・ひとし

1972年生まれ。東京都出身。イラストレーター/デザイナーとして95年よりフリー。初の作品集「ANONYMOUS POP」(ブルースインターアクションズ)が好評発売中。http://www.odajimahitoshi.com/

http://twitter.com/odazzi

箕浦建太郎／みのうら・けんたろう

1978年浜松生まれ。浅草育ち。常に絵を描き続けている。個展、グループ展や本、レコード、洋服、インターネットなどで作品を発表。著書には「未完成大陸」(自費出版)、「Decapitron3」(SHOBOSHOB0-BOOKS)など。未発表作品多数。東京都在住。http://www.os157.com/minoura/

http://twitter.com/minourakentaro

※平日ご覧になりたい方は、事前メールにてご連絡ください。

いろは市

◎12：ILOHA bldg. 屋上 **B-3**

10月30日、10月31日 11:00～16:00

東京都千代田区東神田1-2-3

web.me.com/myrelaixfe/ILOHA_bldg/Welcome.html

元タオロ屋女子寮を改修した3階建てのシェアハウスの屋上にて2日間だけ、こもり市場がオープンします。丹波の女性陶芸家による作品、漆喰iphoneケースなどの掘り出し物も。

「泰山に遊ぶ」屋上LIVE "いろはに遊ぶ"

◎12：ILOHA bldg. 屋上 **B-3**

10月31日 17:00～19:00 東京都千代田区東神田1-2-3

web.me.com/myrelaixfe/ILOHA_bldg/Welcome.html

南青山「月見ル君想フ」を中心に活躍中の中華DUBポップバンド「泰山に遊ぶ」の屋上ライブが実現！詳細は開催直前HPにて。http://web.me.com/myrelaixfe/ILOHA_bldg/Welcome.html

泰山に遊ぶ

http://taizan.xrea.jp/

'09フジロックレキーズステージ、'10沖縄国際アジア音楽祭に出演

EXTO SHOWROOM & TONERICO

◎13：EXT0 (エクスト)ショールーム **B-3**

10月27日～11月5日 9:00～17:00(休：土日祝)

【パーティー】11月05日 時間：18:00～20:00

東京都千代田区岩本町2-18-12 03-5687-0180

www.exto-series.com

アルミ陳列システム「EXT0シリーズ」と、アクリルのサインシステムをオリジナルで開発・製造・販売しています。今回はショールーム移転のお知らせとして、トネリコとのコラボレーションを行います。1階の販売事業部では、一般の方でもお買い頂けるプロ向け商品を展示・販売しています。試作品などの販売を計画中です。1点物が多い為、事前情報のみで販売する事になりそうです。

The First Sale & Vintage Handbag Exhibit

◎14：PRISMA Vintage Handbag Exhibit **B-3**

10月22日～11月7日

The First Sale 10月29日～11月07日

12:00～19:30 日祝12:00～18:30(木曜不定休)

東京都千代田区岩本町2-10-8イマイビル1F

03-3864-0158 http://www.prisma20.com

CETエリアに移転後、初めてのセールと、1950年代のルーサイト・ハンドバッグを中心にヴィンテージ・ハンドバッグの展示

「Cosmic Rhythm」

～筆線と金属との共鳴がうみだす、新たなる宇宙～

◎15：OnEdrop cafe. **B-3**

10月22日(金)～11月6日(土) 11:30～26:00

ワークショップ：10月23日(土)

SOGEN Work Shop

16:00～18:00 参加料無料(要1オーダー)

東京都千代田区岩本町2-9-11 03-5829-6822

http://www.hiranosogen.jp/

http://st-t.net/

http://www.onedrop-cafe.com/

SOGEN×TACHIBANA TOMOYA

23日のワークショップは無料ですので皆様是非ご参加の方向でお願いいたします！面白い体験ができると思いますよ～！

こんな夜に 第二夜

◎15：OnEdrop cafe. **B-3**

10月30日(土) 16:30～OPEN

¥3,500(コハン+1ドリンク付き)

東京都千代田区岩本町2-9-11 03-5829-6822

http://www.onedrop-cafe.com/

LIVE: 小池龍平(Hands of Creation, bonito) ×

土生"TICO"剛(LITTLE TEMPO)

WATER WATER CAMEL

60名様限定 夜コハン付きライブ

¥3,500(コハン+1ドリンク付き)

Open 16:30/Start 17:30

N Rollin' at OnEdrop café

◎15：OnEdrop cafe. **B-3**

11月2日(火)DJ Time 20:00-24:00 No Charge

東京都千代田区岩本町2-9-11 03-5829-6822

http://3rdmethodmusic.com/nr/

http://twitter.com/nrparty

http://www.onedrop-cafe.com/

Music Selection by: Atsushi Miyoshi (COKKE shi GARCONS)

Yusuke Nakamura (Blu-Swing) J&M (Inpact Music)

OKADA TAXI (3rd Method Music)

No Charge

Black Drop vol.4

◎15：OnEdrop cafe. **B-3**

11月6日(土)

東京都千代田区岩本町2-9-11 03-5829-6822

http://www.onedrop-cafe.com/

第16回CSデザイン賞展

◎16：CSデザインセンター **D-4**

10月14日～2011年1月19日

んな事からちゃぶ台で踊り始め、「ちゃぶ台ダンス」を始める。女性舞踏家達と知り合い、益々踊りに邁進する日々。秋分に住む画家、安藤祐との出会いから、美術との踊りも始めている。

【cottonioo】
ユミカ (ba./vo.)とユカ (gt./vo.)の二人ユニット。穏やかな人・雰囲気の中、時折見える鋭さのバランスが絶妙!!
レトロなリズムボックスのビコビコ音やドレミファシートなどを使ったポップ且つエキセントリックなライブで活躍中。

【本田 ヨシ子】
自らの声のループをベースに、更に声を重ねて展開させていくヴォイス・ミュージック。
zeikka room企画者。一人オーケストラ。心躍る、幼い頃の雨の日。

【hiromi】
ファッションイラストレーション、広告デザイン。セツ・モードセミナー出身。Theポジティブな沸々とする人間力と経験値。

Special Thanx:
【monochrome vision recordings】
http://monochrome-vision-recordings.web.infoseek.co.jp/

村田昇写真展1【Nu：chapter1】

📍26：セントラルビル B-5
10月15日～11月07日
12:00～18:00 11:00～18:00 (土日祝) 無料
東京都中央区日本橋小舟町7-13 セントラルビル1階
www.noborumurata.jp/main.html

都市に住む若者8人のポートレートと、そのありのままの部屋を撮影。その場でシャッターを切る時間、写真のリアル感を純粋に楽しんだモノクロームの作品。会場は、リノベーション途中の古いビルの一室です。
http://bit.ly/bCbeqo
最寄り駅 東京メトロ日比谷線「人形町駅」A5出口 徒歩約7分

村田昇写真展2「益子・土祭（ひじさい）」

📍26：セントラルビル B-5
日時詳細はHPにて発表。
東京都中央区日本橋小舟町7-13 セントラルビル1階
www.iseeall.co.jp

2009年9月19日(土)新月から10月4日(日)満月にかけて、栃木県益子町を舞台に行われた土祭は、やきものど農の町益子の魅力を新しく捉え直し、町内外の人の心の深くに、小さな種を蒔いて幕を閉じた。農村カフェ、アートインスタレーション、コンサート、小さくとも質の高いイベントは、いまでも語り草になっている。また、小さな種はゆっくりとはあるが、発芽の気配を見せているようだ。その土祭の様子を、写真家村田昇のライドショーで伝える。日程、会場、併催イベントなど詳細は、アインオールのWEBサイトでお知らせします。

ゆる酒場／岩場 (iwabar)

📍27：Co-Net by battanation B-5
10月21日 19:00～深夜
東京都中央区日本橋小網町18-4大建ビル8F
03-5641-2820 http://web-conet.com

ご近所から遠方まで、クリエイティブから飲食業、はたまた学生さんまでゆるりと来て、ゆるりと帰る。月イチBAR。前回は「お琴弾き放題」でしたが、今回はまだ未定！

Rent:A*Car企画「緑会」

📍27：Co-Net by battanation B-5
10月24日 19:00～ ¥2,000 (カレィ食べ放題＋ライブ)
東京都中央区日本橋小網町18-4大建ビル8F
03-5641-2820 http://web-conet.com

カレィ食べて、お酒を飲んで、いつもとは違う雰囲気で歌あり、ノイズあり、ピートありの不可思議イベント。でも雰囲気は、民宿の炉端が近いかも。

出演／二次元パレット(小林拓馬＋武田尋善／guest HALFVIDEO)
brig、Rent:A*Car＋ツダユキコ

Food/SpiceAddicts
前回の秋葉原goodmanにも出演した「反復集団brig」
http://www.ne.jp/asahi/beer/brig/

brigとは一機做によるシステム。パッハなどのフーガ。先行するフレーズは進退するのではなく、導き、模倣を促すもの。幾度となく反復するのはそのかたちをあとからくものみに知らせるためだ。あとからくものはまず模倣（認知）し、その上に折り重なったり、断片に固執したり、あるいは何もしなかったりするが彼等もまたあとからくものによって模倣される対象となっている。演奏者は常にこの二重の役割を担っている。そこでは技術より論理が先行する。単純なフレーズは模倣しやすく、またされやすい。およそ言語の獲得は模倣にはじまり模倣に終わるだろう。絶え間なく押し寄せる（限定）が演奏者の能動的な選択を促し、主体化する。演奏者はここで大胆にためらうことができる。むしろそのためのいすれが全体のサウンドをかたちづくるという。brigのこのようなシステムにおいてはヒエラルキーが生まれえない。あるいは絶え間なく生まれては瞬時に消滅する。これはなにもユートピア的な状況なのではなく、音楽をつくるにあたっての共同体の、もうひとつの側面にすぎない。メンバーはbrig以外の共同体にも属し、それと並行して活動するのが望ましい。

今回がお披露目になる[二次元パレット](小林拓馬＋武田尋善／guest HALFVIDEO)原作と作音:こばやしたくま(楽器)。作曲:たけだひろよし(鉛筆)による「音画(おんがく)」ユニット。結成から二年、ひよんな事から緊急初ライブ。ゲストにHALFVIDEO(G)。シンセと画家の組み合わせに、ギターが絡むようですが僕も見たことが無い組み合わせに期待大です。

私参加の、Rent:A*Carはつむぎねからツダユキコ女史を招聘。よりアンビエントな感じになるかダークサイドに落ちこちるか当日次第ということで。

GARAGE

📍28：office echo B-5
10月22日、23日、24日、29日、30日、31日
11月5日、6日、7日
金16:00～20:00 土日13:00～20:00
(最終日は13:00～17:00終了) 無料
東京都中央区日本橋小網町18-9ビル3階
03-5640-8195 www.office-echo.com

アクティブマインドを刺激する、自分だけのとっておきのガレージ。物理的な目の高さや、ほごりっぽい、あまりライブ感のない印象を、スムーズに変える。

和紙や、古着の変化に富んだマテリアルにも注目。

アーティスト・展示内容：タベストリー（藤永ひとみ）
木版画によるインスタレーション・ペーパーワーク（迎有里子）

都築潤「New Eidos」

📍29：RECTO VERSO GALLERY B-5
10月18日～10月30日 13:00～19:00 無料
東京都中央区日本橋茅場町2-17-13第2井上ビル4F
03-5641-8546 www.recto.co.jp/verso/tsuzuki/

都築潤によるアートワークショウを行います。

クロージング・パーティー

📍30：竹森橋通り路 C-3
11月7日(去年と同じ場所)
東京都千代田区東神田1-2 竹森橋通り

馬喰町×東神田

Mio Fou Live

📍：MUSIC BAR 道 10月23日 18:30 open
¥3,500 (要ドリンクオーダー、当日¥500 up)
東京都文京区湯島3-35-6 3F 03-3832-3740
http://www.miti4.com/
美尾洋乃＋鈴木博文 (from moonriders)
オープニングアクト／ Daniel Kwon
ゲスト アダチユキキ、知久真明

インド古典音楽の夜

📍：MUSIC BAR 道
10月27日 21時前後から演奏予定 投げ銭システム
東京都文京区湯島3-35-6 3F 03-3832-3740
http://www.miti4.com/

10月27日、インド音楽の重鎮が演奏してくれます。しかも投げ銭システム！もうしわけない感じですが、めったにない機会ですのでぜひどうぞ！

Steve Oda
カナダ生まれの日系ロード奏者。伝説の奏者Alii Akbar Khan (アリ・アクバル・カーン)の35年に渡る門下生。1998年にサンフランシスコに移住し、師の音楽学校のディレクターを2年間勤めた。彼の演奏活動は北アメリカに留まらず、スペイン、フランス、オランダ、スウェーデン、オーストラリアなどに広がっている。

カンノケント (Tabla Dha)
タブラ奏者。2002年よりタブラを始める。現在、U-zhaan, Zakir Hussainに師事。アーティストのサポートやTabla Dhaというグループで都内を中心に演奏している。

- GENUINE** 中央区東日本橋3-10-13 エンゼルタワー1F 03-6206-2600 10:30～19:00 10:00～18:00土日祝 第3日月休
- n100** 千代田区東神田1-2-11アガタ・竹澤ビル403 03-6240-9701 http://n100.chips.jp/ ときどきオープン
- ayame** 千代田区東神田1-2-11アガタ・竹澤ビル503 03-5809-2336 12:00～19:00 (木・金・土のみ) http://www.ayame-jp.com/
- CEDOK tokyostore** 千代田区東神田1-2-11アガタ・竹澤ビル404 03-6240-9500 13:00～19:00 日、第二第四月定休 http://www.cedok.org/
- MARKTE** 千代田区東神田1-2-11アガタ・竹澤ビル305 03-5926-5511 12:00～19:00 日祝定休 http://www.riddledesign.co/
- Disk1 Atelier&Shop** 千代田区東神田1-2-11アガタ・竹澤ビル304 03-6240-9852 12:00～19:00 日月休 http://www.disk1.me/

OFFICE & BUILDING

- Helmet's Labo** 中央区日本橋大伝馬町3-1 03-3669-1217 http://www.helmets-labo.com/
- ムラカミビル** 東京都中央区日本橋大伝馬町13-1 http://www.keijironiino.com/
- Co-Net by battanation** 中央区日本橋小網町18-4大建ビル8F 03-5641-2820 http://www.web-conet.com/
- office echo** 中央区日本橋小網町18-9 03-5640-8195 http://www.office-echo.com/
- 馬喰町ゴールドファーム 河田将吾建築設計事務所** 中央区日本橋馬喰町2-5-5 03-6231-4323 http://www.orpps.com/
- PIT STOCK** 中央区日本橋馬喰町2-6-4 03-5641-0210 http://www.pit-stock.com/
- アイシオール** 中央区日本橋横山町4-10 大原第五ビル4B 03-6667-6107 http://www.iseeall.co_jp/
- untitled** 中央区日本橋本町4-7-5 03-3272-2290 http://www.open-a.co.jp/
- DIG DUGビル** 中央区日本橋堀留町1-2-9
- カラーワークス** 千代田区東神田1-14-2 Colorworks Palette building http://www.palette-bldg.com/

GALLERY & SPACE

- 来来／LaiRai** 台東区柳橋1-21-6 伊藤ビル5F 03-5829-9870 http://lairai.jp/ 不定期
- 馬喰町ART+EAT**(※) 千代田区東神田1-2-11 アガタ竹澤ビル202 03-6413-8049 11:00～19:00 日月休 http://www.art-eat.com/
- P2G-pilot program gallery-** 千代田区東神田1-3-5 ミツシビル1F 03-3861-6031 展示イベント期間外・完全予約制 http://www.p-2-g.com/
- Radi-um** 中央区日本橋馬喰町2-5-17 03-3662-2666 http://roentgenwerke.com/ 11:00～19:00 日月休 休
- CASHI** 中央区日本橋馬喰町2-5-18-1F 03-5825-4703 http://cashi.jp/ 11:00～19:00 日月休 休(展示替え期間中は休廊)
- TARO NASU** 千代田区東神田1-2-11 03-5856-5713 http://taronasugallery.com/ 11:00～19:00 日月休 休
- FOIL GALLERY** 千代田区東神田1-2-11アガタ竹澤ビル201 03-5835-2285 http://www.foiltokyo.com/ 12:00～19:00 日休
- gallery αM** 千代田区東神田1-2-11アガタ竹澤ビルB1F 03-5829-9109 11:00～19:00 日月休 休 http://www.musabi.ac.jp/gallery/
- MOTUS FORT** 千代田区東神田1-3-5ミツシビル2F 080-1358-5829 http://www.motusfort.net/ 12:00～19:00 日休火休
- KUMSAN GALLERY** GALLERY HASHIMOTO 中央区東日本橋3-5-5矢部ビル1F 03-5642-6137 11:00～19:00 日月休 休 http://www.space355.jp/
- クンストパウ** |東京 中央区日本橋本町2-6-13山三ビルB1F 03-6666-5900 12:00～18:00 日休火祝休 http://www.g-yamaguchi.com/
- 小出由紀子事務所** 千代田区鍛冶町1-10-4丸石ビル301 03-5298-7488 13:00～19:00 不定期 http://www.yukikokoide.com/
- parabolica-bis** 台東区柳橋2-18-11 http://www.yaso-peyotl.com/
- lucite gallery** 台東区柳橋1-28-8 03-5833-0936 不定期開催(事前にご連絡下さい)
- マキイマサルファインアーツ** 台東区浅草橋1-7-7 03-3865-2211 http://makiiimasaru.com/ 11:00～19:00 日休
- ZENSHI** 千代田区神田岩本町4 03-6206-8078 http://www.zenshi.com/ 12:00～19:00 日休火休
- KANEKO ART TOKYO** 中央区東日本 橋1-7-6メリットビル1階 03-6240-9774 12:00～19:00 日祝休 http://www.l1.ocn.ne.jp/~kanekoag/
- 人形町Vision's** 中央区日本橋堀留町2-2-9 ASビル1F 03-3808-1873 http://visions.jp/ 12:00～19:00 日休
- COEXIST** 東京都台東区台東1-23-12-2F 03-6803-2035 http://www.coexist-art.com/ 11:00～19:00 月休
- Maki Fine Arts** 東京都中央区日本橋大伝馬町15-3内田ビル1F 03-3669-7501 11:00～19:00 日月休 休 http://www.makifinearts.com/

- 3331 Arts Chiyoda** 千代田区外神田6-11-14 3331アーツ千代田 http://www.3331.jp/
- ゆかい(ドラックアウトスタジオ)** 中央区日本橋大伝馬町15-3 内田ビル1F 03-6661-2081 http://yukaistudio.com/
- アノニマスタジオ** 台東区蔵前2-14-14 03-6699-1064 http://www.anonima-studio.com/ 11:00～18:00 日月休 休

☑️ CAFE & FOOD

- OM CHANTONE** 中央区日本橋富沢町4-11 岸ビル 03-6206-2626 11:30～終電 日休 http://omchantone.at.webry.info/
- OnEdrop cafe.** 千代田区岩本町2丁目9-11 03-5829-6822 11:30～翌2:00 日祝休 http://www.onedrop-cafe.com/
- 馬喰町ART+EAT** 千代田区東神田1-2-11 アガタ竹澤ビル202 03-6413-8049 11:00～19:00 日月休 休 http://www.art-eat.com/
- 茶房＋gallery**【回季】 中央区日本橋横山町4-10大原第5ビル3F 03-6861-9500 11:30～19:00 日祝定休 http://g-kaiki.jp/
- フクモリ** 千代田区東神田1-2-10 泰岳ビル1F 03-5829-9987 11:30～23:00 日休 http://fuku-mori.jp/
- bigote** 中央区日本橋本町4-7-4 03-5203-1919 11:30～24:00 土日不定休 http://foodpia.geocities.jp/cob_yas/
- Cafe & Studio Oeuf** 中央区東日本橋2-11-3 03-3861-8148 11:30～20:00 11:30～21:00金 11:30～17:00土 日祝定休 http://www1.ocn.ne.jp/~chelsea/
- Renea (レーネア)** 千代田区東神田1-14-2 パレットビル1F、B1 03-5809-1429、1927 11:30～22:00 日定休
- cafe紅(もみ)** 中央区日本橋小伝馬町8-5 03-3664-3908 11:30～20:00 11:30～21:00金 12:00～18:00土 日月休定休 http://www.momicafe.com/
- ともしげ** 中央区日本橋小伝馬町20-4 東洋ハットビル1階 03-3666-1717 18:00～23:30 18:00～23:00土 月日祝定休 http://tomosuke.jp/
- KUHNS (クーンズ)** 台東区浅草橋1-29-11 03-3862-8812 11:00～24:00 15:00～24:00日祝 土定休 http://www.kuhnsbar.com/
- dining + lounge ghetto** 台東区浅草橋1-20-4 ムーンビルB1 03-3861-8799 17:30～3:00 日祝年末年始定休 http://www.e-ghetto.info/
- NOVO** 中央区日本橋人形町2-24-5 03-5641-3792 http://novo-tokyo.info/ 11:30～23:00 日祝定休
- 佐原屋** 千代田区東神田1-14-14 03-3866-3941 11:30～13:30、17:00～22:00 日祝定休
- いもや** 千代田区東神田1-14-6 03-3861-9454 11:00～20:00 11:00～19:00土 日定休
- 西口やきとん** 台東区浅草橋4-10-2 03-3864-4869 16:30～23:00 日祝定休
- 浅草橋天才算数塾** 台東区浅草橋2-5-8 http://www.geocities.jp/sansuujuku/ 11:00- 不定休
- Cafe Respiro** 千代田区神田紺屋町16 11:45～19:00 11:45～17:00土 日祝定休 土不定休 http://respiro.blog97.fc2.com/

📍 SHOP & SHOWROOM

- PRISMA** 千代田区岩本町2-10-8 イマイビル1F 03-3864-0158 12:00～19:30 日祝12:00～18:30 木不定休 http://www.prisma20.com/
- EXTO(エクスト)ショールーム** 東京都千代田区岩本町2-18-12 2F 03-5687-0180 9:00～17:00 土日祝休 http://www.exto-series.com/
- barba HAIR** 中央区日本橋横山町4-10 大原第五ビル2階B号室 03-3669-1177 11:00～20:00 11:00～19:00土 11:00～16:00日(それぞれ予約時間) 月定休 月2日不定休 http://barba-hair.com/
- HOWLING UNITY** 台東区蔵前4-30-7 タイガービル1F 03-5809-1738 10:00～20:00 土日祝10:00～19:00 火定休 http://www.howlingunity.com/
- TOKYO Wheels** 中央区東日本橋2-27-2 03-5820-0042 12:00～20:00 月火定休 http://tokyowheels.jp/
- Aromerome** 中央区東日本橋3-1-1 080-4175-0913 11:00～21:00 日祝09:00～20:00 不定休 http://aromerome.com/
- yutorio** 中央区東日本橋3-9-2サンクビル1F 03-5652-1521 10:00～19:00 水木のび営業 (CET10期間は、月～土営業) http://yutori-to.com/
- Geckou flower design studio** 中央区日本橋馬喰町2-6-4 03-6661-9467 9:30～18:30 土日不定休 http://geckou.com/
- canaelle** 東京都台東区浅草橋1-18-10 03-3864-1226 10:00～19:00(土・日・祝は18:30まで) http://www.canaelle.jp/
- CS DESIGN CENTER** 中央区東日本橋2-1-6 岩屋ビル3F 03-5835-0347 10:30～18:30 土日祝定休 http://www.csdc.jp/
- noya op** 千代田区東神田1-2-11アガタ竹澤ビル101号 03-6826-8710 12:00～19:00 日定休 http://www.noyaop.com/
- ASSOS PRO-SHOP TOKYO** 中央区東日本橋2-9-4 03-6821-4500 12:00～20:00 11:00～18:00土日祝 月定休

ワガママ カナエル。

Canaille

57フロアー330m²が雑貨でいっぱい

<http://canaelle.jp>

2010年“国民読書年”

本棚と私たち

新しい読書体験へ。

2010年の国民読書年に連動して、アーツ千代田3331で11月29日まで、新しい読書体験をテーマに読書コミュニティスペース「本棚と私たち」をオープンしています。

<ul style="list-style-type: none">時間：12:00～19:00 (金・土曜～20:00) 休み：10月26日(火)、11月1日(月)～5日(金)、9日(火)、16日(火)、24日(水) (～11月29日(月)まで) 展示内容 (手にとって読むことができます) 私が見たいあの人の本棚：ケンタロウ、佐野元春、武田双雲、中嶋朋子、日比野彦彦 現代アート・写真・デザイン・Webを知る200冊 アート(選書：中村政人・3331総括ディレクター)写真(選書：阪沢耕太郎・写真評論家)	<ul style="list-style-type: none">デザイン(選書：佐藤直樹・アートディレクター) WEB(選書：伊藤カビシ・編集者・ゲームデザイナー) 親が作る子どものための本棚 感性を育む。絵本の本棚(57冊) 飛び出す絵本、おもしろしかげ絵本の本棚(25冊) デジタルデバイス Tacta、iPad/iPhone、AR (恐竜絵本)など
---	--

運営：「本棚と私たち」運営事務局

外の壁

📍どっかの駐車場 (決定次第HPで発表)
11月6日 or 11月7日 13:00～ 暗くなるまで
www.yusukekagari.com

靴を持ち歩く事は自分の部屋を持ち歩く事に等しいという切り口から「壁を持ち歩く」というキャッチを掲げ、壁のような質感を再現したカバンを作るカガリユウスケ。CET10では、壁は壁らしく外に放置、吹き出しの壁として展示致します。※雨天中止

DRY GREENING (仮)

📍会場未定 (決定次第HPで発表)
www.geckou.com
かさっと乾いた感じのグリーンをびた容器に多肉植物を植込み販売予定
販売場所は未定

ビルの屋上

📍会場未定 (決定次第HPで発表)：11/5～7

馬喰町には10階建て程度のビルが多く建ち並ぶ。その屋上から外を眺めると、建屋中のスカイツリーがよく見える。と同時に馬喰町周辺はぐるりと高層ビルに囲まれていることに気づく。東京は上空すら空洞化していた。地面に近い馬喰町ではギャラリーの新設といった脱空洞化の兆しが見え始めている。次は空に目を向けてみてはどうか。雨天時絶対中止イベント。

占いの部屋

📍会場未定 (決定次第HPで発表)：11月6日～11月7日

この部屋では、2つのプロジェクトを行います。古いドキュメンタリー本制作です。2つ目のプロジェクトとして、2日間とも最後の1～2時間ほどは、どなたもふらりと立ち寄っていただけるような一般向けの公開時間を設けます。タロット占い師の木曜堂(もくようどう)と、写真家/西洋占星術(勉強中)の宇壽山貴久子(うすやまきこ)が、CET期間内の2日間限定で開催するのが「占いの部屋」です。開催日は11月6日～7日、場所は馬喰町エリア(詳細未定)を予定しています。

図鑑

📍会場未定 (決定次第HPで発表)：吉原航平 yoshihara kohei
10月22日～11月7日

昨年から制作している墨を用いた仮面や偶像のような図面画を一度に集め陳列します。期間中も日々更新してゆく予定です。

NEOSTALGIA

📍会場未定 (決定次第HPで発表)：渡部 剛 watabe go
10月22日～11月7日

古雑誌やら何やらを使い、収集・分類・整列・編集・未編集を繰り返し、それらの機能や歴史を過剰にカット&ペーストした作品などを展示します。なお、期間中に公開制作、展示換え、ワークショップなどをおぼろ気に予定しております！